



# La Pelloch'

BULLETIN DU PHOTO-CLUB PARIS-VAL-DE-BIEVRE

N° 117 – juillet 2009

## Le mot de la Présidente

Comme vous le savez tous maintenant, en juin la grande préoccupation du club c'est la foire de Bièvres. Avec l'aide d'un très beau temps (vive les élections européennes!), quelques modifications dans le mode de fonctionnement et une équipe en partie renouvelée, tout s'est super bien déroulé et cela a été un très bon cru. Naturellement, il faut attendre le rapport financier pour conclure définitivement. Si vous avez des remarques, des suggestions, faites-en nous part. Pour ceux qui ont découvert notre belle foire et qui sont prêts à s'investir, n'hésitez surtout pas. Nous avons besoin de renouveler certains postes et le bilan de fonctionnement, que nous venons de faire, demande la création ou la remise en route de nouvelles fonctions (cf. plus loin).

Je tiens ici à remercier les acteurs de cette foire. Vous avez été nombreux et cela a participé du succès de la foire. La bonne cohésion des équipes et l'ambiance sympathique et chaleureuse a fait le reste. Merci en particulier à Ava, Francesco, Jean-Pierre, Hervé, Gérard P., Lise, Gérard S., Fabrice, Gilles, Camille, et tous ceux qui nous ont aidé à la filtration et au placement des exposants, sur le stand du club, à monter ou démonter les stands artistes, à faire remplir les questionnaires etc ... La 46<sup>e</sup> foire est finie, vive la 47<sup>e</sup> à laquelle nous avons déjà commencé à travailler.

Toute aussi importante que soit la foire, ce n'est qu'un aspect de la vie du club. Pour ceux qui sont encore parisiens et comme le programme l'indique, le mini-concours a été avancé d'une semaine et comme j'en suis sûre, vous serez nombreux à y participer, il sera suivi d'un pot de l'amitié avant de nous séparer. S'il y a assez de gens intéressés, nous ferons une séance le jeudi 30 juillet. Les dates officielles de fermeture du club vous seront communiquées par voie d'affiche et de mel hebdo en juillet.

Comme vous avez dû en entendre parler, le club va être rénové. Je ne connais pas les dates des travaux à l'heure actuelle et donc ni les dates de fermetures, ni celles de réouverture du club. Peut-être serez-vous un peu dépaysé à la rentrée (normalement prévue le 2 septembre). Donc, pour ses 60 ans, le club se refait une beauté.

Je vous souhaite à toutes et tous un très bon été et une belle provision de photos que vous aurez à cœur à les proposer au concours interne du club.

Marie Jo Masse

## Sommaire :

Le mot de la Présidente	1
Editorial	2
Vie du Club	2-3
Tout sur les expos	3
Concours et Salons	4
Programme des activités	5

## Dates à retenir :

**2 – 9 – 16 – 30 juillet :**

Analyses de vos photos

**6 – 13 – 20 – 27 juillet :**

Atelier Photoshop

**19 juillet:**

**Sortie expo M. Parr – Jeu de Paume**

**20 – 24 juillet :**

Stage Martin

**23 juillet :**

**Mini Concours couleur**

**Et pot de fin d'année**

**31 juillet :**

Atelier Nu féminin artistique



28<sup>ter</sup> rue Gassendi – 75014 Paris

Tél : 01 43 22 11 72

[www.photo-bievre.org](http://www.photo-bievre.org)

[secretariat@photo-bievre.org](mailto:secretariat@photo-bievre.org)

# Editorial

Par Jean Lapujolade

Cela va bientôt faire trois ans que j'écris régulièrement des éditos pour la Pelloch'. Je l'ai fait longtemps avec beaucoup d'enthousiasme car j'avais plein de choses à vous dire. Mais je suis obligé de reconnaître que je commence à m'essouffler. J'ai mis jusqu'à présent un point d'honneur à toujours traiter des sujets nouveaux. Je sens toutefois que j'atteins maintenant mes limites et je ne voudrais surtout pas risquer de vous ennuyer en ressassant des idées pas fraîches.

Je souhaite donc passer la main. Je veux bien continuer à écrire dans la Pelloch' de temps en temps mais surtout pas avec la régularité contraignante d'un édito mensuel. Je fais donc appel à quelqu'un pour prendre ma suite. Je ne doute pas qu'il y ait dans le club un membre qui ait des idées sur la photo différentes des miennes et qui ait donc envie de s'exprimer. Qu'il se fasse donc connaître rapidement auprès de notre présidente.

J'ai pris beaucoup de plaisir à vous faire profiter de mes modestes cogitations sur la photographie et si j'ai pu vous aider à réfléchir à notre passion commune j'en serai très heureux.

## Vie du Club

### Le coin des animateurs

#### Stage Martin 2009-2010

Cette année Thierry Martin (photographe professionnel) animera à nouveau et bénévolement un stage. Je vous en rappelle le principe

**CE STAGE EST UN STAGE DE PERFECTIONNEMENT ET N'EST PAS DESTINE AUX DEBUTANTS.**

Il se déroule sur l'année (octobre-juin) et demande donc un engagement sur cette durée. Je rappelle que ce stage entraîne des frais pour le club (Thierry fait 300km de déplacement chaque fois) et qu'il est important que vous respectiez votre engagement.

7 participants maximum.

Les participants travailleront sur un thème collectif et sur un thème personnel

Leur production sera discutée/critiquée, sur le fond et la forme, une fois par mois lors de la réunion avec Thierry Martin, au club.

La première réunion, de mise en place, devrait avoir lieu le **Lundi 7 Septembre**, au club.

Au préalable, les postulants sont invités à déposer, **avant le 21 juillet**, auprès de Sabine, un **dossier** comprenant une dizaine de photos 10x15 minimum ainsi que 2 planches contact et une feuille avec leur nom, les coordonnées où on peut les joindre et 2-3 lignes sur leur motivation.

Après la sélection effectuée par Thierry, vous serez prévenus si vous êtes sélectionnés.

Vous verrez que vous apprendrez beaucoup au cours de ce stage et gagnerez en rigueur. Je vous encourage fortement à déposer un dossier. Ne vous formalisez pas si vous n'êtes pas accepté, ce n'est pas que vous êtes « mauvais(e) ». Il faut simplement que les participants au stage aient un niveau relativement homogène pour qu'il profite à tous. Les meilleures photos feront l'objet d'une exposition dans la galerie du club.

MJM

#### Jeux de suite

Si vous avez envie d'un devoir de vacances photographique, une nouvelle image est à votre disposition dans le classeur du club et sur son site internet à la rubrique jeux de suite pour vous inviter à inventer une histoire en quelques clichés ou à décliner sur le même thème d'autres photographies. Rendez-vous le samedi 3 octobre pour comparer nos inspirations.

Agnès Vergnes

**Aux animateurs du club :** En plus de notre, maintenant traditionnel, dîner de fin d'année, nous tiendrons réunion à la rentrée de septembre pour définir le programme annuel. Tous ceux qui se sentent concernés y sont conviés et si vous avez l'idée d'une nouvelle animation, cela sera le moment de l'exposer. Certains animateurs sont sur le bateau de longue date et des relais seraient les bienvenus. Sous réserve de l'état d'avancement des travaux, je vous propose de nous réunir le mardi 8 septembre. Faites-moi savoir si cela vous convient. MJM

**Proposition d'une nouvelle rubrique dans la Pelloch :**

Je vous propose d'initier une rubrique que l'on pourrait appeler « j'ai vu, entendu ou lu » ou « rencontres du 3<sup>e</sup> type » ou ce qui vous vient à l'esprit. Il y serait question d'une brève pour partager l'adresse d'un site web intéressant, une exposition qui vous a frappée, l'annonce d'une émission radio ou télé, une bonne adresse, etc...

Pour commencer, Ferdinando Scianna (Magnum) sera sur France-Culture le 6 juillet à 22h15. Bonne écoute. MJM

**Pour la foire 2010**

J'ai besoin d'une personne qui prenne en charge les prix et ce qui va avec. Je suis entrain de rédiger « un profil de poste » à votre intention. Nous travaillerions en binôme l'an prochain et si cela nous convient, vous continuerez ensuite en solo. Ce n'est pas très lourd et assez ponctuel. MJM

Gérard Ponche cherche quelqu'un qui pourrait prendre sa relève à la gestion matérielle ses stands artistes. Il vous expliquera cela mieux que moi et de toutes les façons, il vous accompagnera la première année. MJM

# ***Tout sur les expos***

**Martin Parr au Jeu de Paume**

Photographe caustique, sachant capter nos ridicules, notre mauvais goût, notre consumérisme, notre vacuité, Martin Parr a su documenter la société occidentale et nous en renvoyer des images pleines d'humour et de férocité. Membre de l'agence Magnum, exposé dans de très nombreux festivals et institutions, auteur d'une trentaine d'ouvrages, l'artiste est célèbre pour ses images de scènes à la fois banales et grotesques, sa capacité à capter de délicieuses couleurs criardes mais aussi pour ses collections de livres de photographies et d'objets de toutes sortes.

Le Jeu de Paume consacre son exposition estivale à une confrontation entre trois séries de ses images ("Luxury", "Small

World" et le projet "The Guardian Cities Project") et ses collections hétéroclites qui mêlent entre autres œuvres d'artistes, art populaire, théières Margaret Thatcher et montres Saddam Hussein...

Je vous propose d'aller visiter ensemble cette exposition le dimanche 19 juillet à 15 h et d'en discuter ensuite autour d'un verre. Et si avant vous avez envie d'en savoir davantage sur l'auteur, vous pouvez trouver dans la bibliothèque du club des ouvrages de Martin Parr et dans les dossiers de visites d'exposition une pochette qui lui a été consacrée à l'occasion en 2005 d'une précédente exposition. AV

# Concours et Salons

## **Concours interne 2009**

Après le concours de portfolio qui s'est déroulé au printemps, notre concours interne classique aura lieu à l'automne. Son jugement se déroulera en novembre 2009 et vous devrez déposer vos images au club avant le jeudi de la semaine précédant la date du jugement dernier délai. Les dates seront précisées en septembre. Il y aura comme d'habitude un thème libre monochrome, un thème libre couleur et, nouveauté, un thème imposé mixte monochrome et couleur dont le sujet vous sera dévoilé ultérieurement. Je vous recommande de participer nombreux car c'est une occasion unique de soumettre vos images au regard d'un jury extérieur de très bon niveau. Nous le choisirons aussi éclectique que possible. Les meilleures images seront exposées dans notre galerie. Il y aura des mentions spéciales pour les nouveaux adhérents au club (saisons 2008-2009 et 2009-2010).

Règlement du concours

- Trois thèmes :
  - o - libre monochrome
  - o - libre couleur
  - o - imposé mixte monochrome et couleur (précisé ci-dessous)
- Chaque auteur peut présenter dans chaque thème au maximum cinq images.
- Les images devront être présentées sur un support 30x40cm. Le format des images est libre à l'intérieur de ce cadre.
- Dans chaque thème les images seront mélangées et jugées une par une. Il est donc déconseillé de soumettre des séries.

- Dans chaque thème les images seront notées par chaque juge de 6 à 20. Cette notation n'ayant qu'une valeur relative et ne servant qu'à établir un classement. Les images seront classées sur le total des points attribués par les trois juges. Un classement auteur sera également réalisé sur le total des notes obtenues sur leurs trois meilleures images.
- Le jugement sera public et il sera possible de discuter avec les juges après le jugement et même de déjeuner avec eux.

JL

## **Un thème pour le concours interne**

Dans le cadre du soixantième anniversaire du club le concours interne comprendrait aussi un thème, à traiter en couleurs ou en noir et blanc : « Aux marges de la ville ». Il s'agit de photographier les frontières de la ville, les zones d'entre deux, ces mondes qui ne sont ni la cité, ni un ailleurs, qui oscillent, qui hésitent, qui se cherchent.

Vous pouvez interpréter ces marges sur un plan territorial, spatial mais aussi social ou culturel. L'approche peut être documentaire ou plasticienne. Les photographies seront jugées individuellement.

Les membres du club seront invités à choisir parmi les photos reçues sur ce thème leurs préférées.

AV

### Programme des activités: Juillet 2009

Mercredi	1	14h30-21h	Laboratoire N&B (confirmés)	Collectif
Jeudi	2	20h30	Analyses de vos photos	MJ. Masse
Vendredi	3			
Samedi	4	11h-17h30	Laboratoire N&B débutants	Collectif
Dimanche	5			
Lundi	6	20h30	Atelier Photoshop (sur inscription)	V. Coucosh
Mardi	7	20h30	Création de site web pour les photographes (complet)	E. Walle
Mercredi	8	14h30-21h	Laboratoire N&B (confirmés)	Collectif
Jeudi	9	20h30	Analyses de vos photos	MJ. Masse
Vendredi	10			
Samedi	11	11h-17h30	Laboratoire N&B débutants	Collectif
Dimanche	12			
Lundi	13	20h30	Atelier Photoshop (sur inscription)	V. Coucosh
Mardi	14		Férié	
Mercredi	15			
Jeudi	16	20h30	Analyses de vos photos	MJ. Masse
Vendredi	17			
Samedi	18			
Dimanche	19	15h	Visite Expo : Martin Parr au Jeu de Paume	A. Vergnes
Lundi	20	9h	Stage MARTIN	T. Martin
		20h30	Atelier Photoshop (sur inscription)	V. Coucosh
Mardi	21		Stage MARTIN	T. Martin
Mercredi	22		Stage MARTIN	T. Martin
Jeudi	23		Stage MARTIN	T. Martin
		20h30	MINI CONCOURS Couleur suivi du Pot de fin d'année	V. Coucosh
Vendredi	24		Stage MARTIN	T. Martin
Samedi	25			
Dimanche	26			
Lundi	27	20h30	Atelier Photoshop (sur inscription)	V. Coucosh
Mardi	28			
Mercredi	29			
Jeudi	30		Analyses de vos images ?????	MJ Masse
Vendredi	31	20h30	Studio Nu féminin artistique. Part. 20 € (sur insc.)	F. Gangémi

**Pour les séances du vendredi**, il faut impérativement s'inscrire. La séance n'a lieu qu'à partir de six inscrits. Les personnes non inscrites ne seront pas reçues. Pour les prises de vue du vendredi, règlement de participation des frais en début de séance. Après 20h30, l'entrée se fait par le 57 rue Daguerre (fond cour à gauche). **Horaires des cours:** Mercredi : labo (perfectionnement) de 14h30 à 21h. Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi: de 20h30 à 22h30 (Jeudi: ouverture des portes à 20h). Samedi : labo chimique (initiation) de 11h à 17h30.